



LICEO SCIENTIFICO - LINGUISTICO - SCIENZE
UMANE - ECONOMICO SOCIALE

viale Papa Giovanni XXIII, 25
10098 Rivoli
tel. 011-95.86.756 + fax 011-95.89.270

sede di SANGANO
10090 via S. Giorgio
tel. e fax 011-90.87.184

email: darwin@liceodarwin.rivoli.to.it
pec: TOPS10000T@pec.istruzione.it
<http://www.liceodarwin.net/>



...innovare e consolidare...

BE ART ..BE PART...

Percorso didattico che pone in primo piano i linguaggi espressivi e la creatività, non considerandole come esperienze a se stanti, bensì messe in relazione ai processi cognitivi degli studenti e alla realtà socio- culturale da cui scaturiscono.

L'obiettivo primario, non è la realizzazione dei manufatti, ma piuttosto la capacità di osservazione, i processi di rielaborazione, il pensiero divergente e la capacità di socializzazione e condivisione delle conoscenze, mettendo in atto le proprie abilità al fine di contribuire alla formazione, come afferma il filosofo statunitense John Dewey, di individui con buone capacità critiche e capacità di risoluzione dei problemi.



Tipologia di Modulo	Educazione espressiva Educazione alla cittadinanza
Numero destinatari	Progettazione: classi 3°-4°-5° del Liceo scientifico sede di Rivoli. Realizzazione: aperto a tutti gli studenti di 3°-4°-5° della scuola (max. 15 alunni per gruppo) riconosciute ore di PCTO.
Sedi dove previsto l'intervento	Spazi interni alla Scuola: sede di Rivoli

Titolo modulo	BE ART ..BE PART
DESCRIZIONE	<p><i>Imagination is more important than knowledge generally. For knowledge is limited to all we now know and understand, while imagination embraces the entire world, and all there ever will be to know and understand.</i></p> <p>Albert Einstein</p> <p><i>L'immaginazione è più importante della conoscenza in generale. Poiché la conoscenza è limitata a tutto ciò che ora conosciamo e comprendiamo, mentre l'immaginazione abbraccia tutto il mondo, e tutto ciò che ci sarà da sapere e capire.</i></p> <p>Albert Einstein</p> <p>Il progetto, vuole rendere consapevoli i giovani, attraverso l'arte, ad avere un atteggiamento rispettoso e responsabile per gli spazi comuni, a viverli in modo creativo, cercando di contribuire al benessere della comunità.</p> <p>Per questo, Be art...(sei Arte) e Be Part ..(fai parte, appartieni...)</p> <p>L'arte è un linguaggio espressivo che non conosce confini, limiti intellettivi, e quindi questo progetto promuoverà; l'apprendimento, potenzierà le abilità, la conoscenza di tecniche, stimolando un atteggiamento positivo d'appartenenza e di rispetto per gli spazi comuni.</p> <p>Inoltre la progettazione di questi itinerari espressivi sarà legata in modo significativo al contesto scolastico e territoriale.</p> <p>Al termine dei diversi micro progetti, a turno, gli alunni di una classe 5° stileranno una recensione dell'opera; il miglior testo verrà pubblicato sul sito della Scuola: www.liceodarwin.net</p>
OBIETTIVI COGNITIVI:	<ul style="list-style-type: none"> • utilizzare metodi e strumenti creativi per migliorare e valorizzare le risorse degli allievi; • favorire il benessere sociale; • incentivare percorsi creativi mirati alla rielaborazione in chiave espressiva di valori e concetti; • riqualificare gli spazi scolastici e comunitari;

Obiettivi trasversali	<p>Area artistica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper progettare; • Saper esprimere la propria creatività; • Saper acquisire modelli decorativi e artistici; • Conoscere la street art e la nascita dei Murales; • Conoscere i colori e le loro combinazioni; • Acquisire nuove tecniche pittoriche; • Saper leggere un'immagine; <p>Area logico matematica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper pensare; • Saper misurare; <p>Area Scientifica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la composizione dei colori. <p>Area Storico-Geografica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper adattare un'immagine all'ambiente di destinazione. <p>Area relazionale:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valorizzare l'ambiente scolastico e comunitario; • Rispettare e gestire il materiale; • Creare un ambiente favorevole che predisponga ad un apprendimento più efficace ed autonomo; • Sviluppare e potenziare l'autostima.
Data prevista d'inizio	Ottobre 2018
Data prevista di fine	La nostra scuola ha moltissimi spazi che si prestano ad essere rimodellati attraverso forme e colori con un pizzico di creatività, quindi il Progetto si protrarrà nel tempo. Una data di fine lavori della prima tranche di murales, potrebbe essere Giugno 2021
Fasi previste	<ol style="list-style-type: none"> 1. Fase rilievi 2. Fase progettazione 3. Fase esecuzione 4. Fase creazione delle "station"

Planning	Numero di ore previste 40/anno
Classi partecipanti	Rivoli: Progettazione e rilievi effettuati negli anni 2018-2019 Realizzazione 3°-4°-5° tutte le sezioni A partire dal 2021

Rivoli, Settembre 2021

Prof.ssa Capretto Ornella