



CONCORSO DI IDEE

REALIZZAZIONE DI MURALES CHE VALORIZZINO L'EDIFICIO SCOLASTICO NELLE SEDI DI RIVOLI E SANGANO

Art.1 – Oggetto

Il Liceo Scientifico “ Charles Darwin” di Rivoli, riconoscendo all’arte, il ruolo di forma espressiva tesa a valorizzare la creatività giovanile e la capacità di progettazione, promuove un concorso di idee, rivolto ai propri alunni delle classi 3°- 4°- 5° della sezione Scientifica (Rivoli) e della sezione Scienze Umane (Sangano), per la progettazione di una serie di murales, da realizzarsi nello spazio dell’ingresso, nel pre-ingresso, nell’atrio e della rampa esterna alla scuola (per la sede di Rivoli) e negli spazi esterni definiti dalla docente di Arte professoressa Marta Valls (per la succursale di Sangano). Il concorso è incluso in un più ampio progetto di riqualificazione degli spazi scolastici.

Art.2 – Modalità di partecipazione

Gli alunni che intendono partecipare al Bando devono far pervenire, ai propri docenti di Disegno e Storia dell’ Arte, entro il 09/11/2018 i bozzetti di tutta la serie delle opere che intendono realizzare, su carta o cartoncino formato A3, recante sul retro: nome e cognome dell’autore (o degli autori, se si tratta di un lavoro di gruppo), firmato dagli autori, titolo e breve descrizione (max 20 righe) dell’ opera che si vuole realizzare. I bozzetti dovranno rappresentare, in modo originale e inedito, scene inerenti al valore dello studio e dell’educazione. Non saranno accettati bozzetti con soggetti infantili. Alle classi verranno fornite le misure delle superfici da dipingere. Gli spazi da riempire sono da considerarsi a piena parete. Tutti i bozzetti presentati rimarranno di proprietà della scuola e potranno essere esposti nei locali della stessa o sulla pagina web dell’Istituto.

Art.3 – Luogo di esecuzione

Premesso che **alla realizzazione** delle opere potranno partecipare **tutti gli alunni fortemente motivati delle classi 3°-4°-5° della Scuola** i luoghi in cui saranno realizzati i murales sono i seguenti: esterno della rampa disabili, che si trova a destra della scalinata d’ingresso; nell’atrio principale, comune al nostro Istituto e all’Istituto Romero, la facciata d’ingresso al nostro Istituto, il pre-ingresso, l’ingresso su cui si affaccia la portineria (per la sede di Rivoli) in spazi da definire con la Professoressa Marta Valls (per la succursale di Sangano).

Art.4 – Tecnica di esecuzione

Il bozzetto dovrà illustrare in maniera dettagliata il soggetto che si vorrà realizzare sul murale. I bozzetti potranno essere presentati su carta/cartone/pannelli/cartoncino da disegno/legno o materiali vari. La tecnica di realizzazione del bozzetto è libera e potrà essere realizzato a olio, pastello, tempera, acquerello, acrilico e tecnica mista, spray, collage, ecc ...

Le opere dovranno essere inedite. E' possibile presentare anche più di un bozzetto. I murali saranno realizzati con tempere acriliche fornite dalla scuola. La preparazione del fondo del murale verrà realizzata da personale specializzato.

Art.5 – Tempi di esecuzione

I murali verranno realizzati a partire dal mese di febbraio 2018 concordando orari e avvio delle attività con il Dirigente Scolastico, e le professoresse Capretto e Valls.

Art.6 – Commissione giudicatrice

La serie di bozzetti più originale e significativa, verrà scelta da una commissione composta dai docenti del Dipartimento di Arte, dal Dirigente Scolastico, dal Direttore Amministrativo e da un genitore del Consiglio di Istituto.

La docente responsabile del progetto per Rivoli

Professoressa Ornella Capretto

La docente responsabile del progetto per Sangano

Professoressa Marta Valls

Il Dirigente scolastico
Prof. Elena Sorrisio