

## Programmazione del dipartimento di

### LINGUE STRANIERE

### FRANCESE

### A. S. 2021/2022

#### Premessa

Nel mondo attuale le lingue straniere sono indispensabili strumenti di comunicazione, di incontro e di conoscenza tra culture diverse. La scuola ha il compito di aiutare gli studenti a conoscerle e saperle usare, ad essere cioè competenti, pronti ad affrontare le sfide delle realtà di studio e di lavoro che li attendono.

Con la riforma delle scuole superiori, le nuove **Indicazioni Nazionali** del marzo 2010 hanno tracciato le linee generali e gli obiettivi di apprendimento per i Licei ed hanno indicato **responsabilità** e **autonomia** come termini chiave per raggiungere la competenza linguistica e culturale descritta.

Ai nostri allievi è richiesto di imparare in modo nuovo. Apprendere è una **sfida**: è un lavoro di squadra ed è il compito del singolo studente al tempo stesso. Richiede entusiasmo e tempo, impegno e determinazione. Noi docenti sappiamo che i protagonisti sono i ragazzi e per questo desideriamo aiutarli ad essere **attivi e responsabili** del loro percorso di apprendimento.

Studiamo e impariamo ad usare le lingue per crescere, per **“vincere” insieme**. Crediamo che noia, frustrazione, insuccesso siano ostacoli da superare perché ci impediscono di imparare. Il successo si costruisce a piccoli passi, non è istantaneo, ma è forse la più forte motivazione che ci spinge ad imparare. Gli errori sono parte del nostro percorso e ci permettiamo di imparare anche quando sbagliamo. Per questo motivo crediamo che la sfida ad imparare debba esserci, ma non possa essere sentita come un peso. Recuperare è sempre possibile, se si sceglie l'impegno e la costanza nello studio.

Usiamo gli **strumenti** di oggi, il laboratorio, internet, il libro elettronico, la lavagna interattiva, ma siamo convinti che il rapporto umano di simpatia e di collaborazione sia indispensabile per gli studenti e per gli insegnanti. Volere respirare il clima adatto per imparare è una scelta che facciamo insieme e che ci aiuta ad ottenere i risultati che desideriamo.

Studiare insieme le lingue straniere è un percorso impegnativo e noi insegnanti desideriamo poter mettere a disposizione la nostra competenza. Collaboriamo, ci confrontiamo e ci aggiorniamo in

ogni possibile occasione, perché siamo certi che si debba davvero continuare a imparare, se si vuole raggiungere insieme **il meglio**.

## **Competenze di cittadinanza**

- **Imparare ad imparare:** organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed

utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.

- **Progettare:** elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.

- **Comunicare**

- *comprendere* messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali)

- *rappresentare* eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).

- **Collaborare e partecipare:** interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.

- **Agire in modo autonomo e responsabile:** sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.

- **Risolvere problemi:** affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.

- **Individuare collegamenti e relazioni:** individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.

- **Acquisire ed interpretare l'informazione:** acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.

# Liceo scientifico

## Biennio con potenziamento di lingua francese

A.S. 2021/2022

### Obiettivi e competenze specifiche

#### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – BIENNIO

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>L'allievo è in grado di:</p> <p><b>Lingua</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>comprendere testi scritti brevi e semplici di contenuto familiare e di tipo concreto, formulati nel linguaggio che ricorre frequentemente nella vita di tutti i giorni</li><li>dedurre dal contesto il significato di parole sconosciute (sempre in brevi testi riguardanti argomenti quotidiano di tipo concreto)</li><li>produrre testi semplici, con lessico appropriato e formalmente corretti (brevi scritti, e-mail, lettere, traduzioni)</li><li>scrivere brevi e semplici appunti</li><li>comprendere espressioni riferite ad aree di priorità immediata (es: informazioni sulla persona e sulla famiglia, acquisti, ambiente e lavoro)</li><li>descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di lavoro, compiti quotidiani oppure indicare cosa piace o non piace con espressioni e frasi semplici, ma corrette</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>presentare/presentarsi</li><li>chiedere e precisare la nazionalità</li><li>chiedere e dire l'età</li><li>chiedere e dare un'informazione</li><li>chiedere e dare un oggetto</li><li>ringraziare</li><li>chiedere e indicare il prezzo</li><li>identificare un oggetto / una persona</li><li>chiedere l'ora</li><li>descrivere le proprie abitudini</li><li>dire ciò che si ama o detesta</li><li>chiedere la strada</li><li>chiedere e dare consigli</li><li>dare degli ordini</li><li>esprimere il proprio accordo / disaccordo</li><li>parlare del proprio carattere e aspetto</li><li>informarsi su qualcuno</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>articoli determinativi e indeterminativi</li><li>preposizioni semplici e articolate</li><li>femminile dei nomi e degli aggettivi</li><li>plurale dei nomi e degli aggettivi</li><li>forma interrogativa</li><li>forma negativa</li><li>pronomi soggetto e complemento</li><li>aggettivi possessivi</li><li>aggettivi dimostrativi appartenenza</li><li>avverbi e aggettivi interrogativi partitivo gallicismi</li><li>numeri cardinali e ordinali</li><li>verbi impersonali aggettivi indefiniti</li><li>pronomi relativi</li><li>verbi pronominali</li><li>pronomi relativi variabili e invariabili</li><li>ce/il est</li></ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• interagire, eventualmente guidato, in situazioni strutturate e conversazioni brevi</li> <li>• comunicare in attività semplici e di routine che richiedono uno scambio di informazioni su argomenti familiari, quotidiani e su interessi legati al tempo libero e lavoro</li> <li>• riflettere sul sistema linguistico (fonologia, morfologia, sintassi lessico)</li> <li>• memorizzare un patrimonio lessicale funzionale agli obiettivi precedenti</li> </ul> <p><b>Cultura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendere aspetti relativi alla cultura di paesi francofoni</li> <li>• analizzare semplici testi orali, scritti, quali documenti di attualità di facile comprensione, video, ecc.</li> </ul>	<p>e rispondere</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• accettare / rifiutare</li> <li>• parlare dei mestieri e professioni</li> <li>• parlare del tempo</li> <li>• descrivere una abitazione</li> <li>• fare dei confronti</li> <li>• telefonare</li> <li>• proporre / rifiutare un appuntamento</li> <li>• descrivere l'abbigliamento</li> <li>• esprimere il proprio entusiasmo / delusione / stupore / rimpianto / desiderio</li> <li>• esprimere la sorpresa, l'augurio</li> <li>• raccontare un avvenimento del passato</li> <li>• chiedere un parere</li> <li>• parlare del cibo</li> <li>• ordinare</li> <li>• fare dei progetti</li> <li>• proibire / permettere</li> <li>• assicurare</li> <li>• suggerire</li> <li>• informarsi sui progetti e rispondere</li> <li>• protestare</li> <li>• riportare dei discorsi</li> <li>• approvare / disapprovare</li> <li>• apprezzare / criticare</li> <li>• argomentare</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• comparativi e superlativi</li> <li>• frasi ipotetiche</li> <li>• participio presente e aggettivo verbale</li> <li>• gerundio</li> <li>• avverbi di modo</li> <li>• pronomi interrogativi</li> <li>• pronomi dimostrativi</li> <li>• pronomi possessivi</li> <li>• aggettivi e pronomi indefiniti</li> <li>• passivo</li> <li>• domanda indiretta</li> <li>• discorso indiretto</li> <li>• accordo del participio passato</li> <li>• verbi dei tre gruppi all'indicativo presente, passato prossimo, imperfetto, imperativo, futuro, condizionale, congiuntivo.</li> </ul>
---	---	--

# Primo biennio/Secondo Biennio /Quinto anno

## Liceo linguistico

A.S. 2021/2022

### Obiettivi e competenze specifiche

#### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – PRIMO BIENNIO

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>E' in grado di:</p> <p><b>Lingua</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>comprendere testi scritti brevi e semplici di contenuto familiare e di tipo concreto, formulati nel linguaggio che ricorre frequentemente nella vita di tutti i giorni</li><li>dedurre dal contesto il significato di parole sconosciute (sempre in brevi testi riguardanti argomenti quotidiano di tipo concreto)</li><li>produrre testi semplici, con lessico appropriato e formalmente corretti (brevi scritti, e-mail, lettere, traduzioni)</li><li>scrivere brevi e semplici appunti</li><li>comprendere espressioni riferite ad aree di priorità immediata (es: informazioni sulla persona e sulla famiglia, acquisti, ambiente e lavoro)</li><li>descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di lavoro, compiti quotidiani oppure indicare cosa piace o non piace con espressioni e frasi semplici, ma corrette</li><li>interagire,</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>presentare/presentarsi</li><li>chiedere e precisare la nazionalità</li><li>chiedere e dire l'età</li><li>chiedere e dare un'informazione</li><li>chiedere e dare un oggetto</li><li>ringraziare</li><li>chiedere e indicare il prezzo</li><li>identificare un oggetto / una persona</li><li>chiedere l'ora</li><li>descrivere le proprie abitudini</li><li>dire ciò che si ama o detesta</li><li>chiedere la strada</li><li>chiedere e dare consigli</li><li>dare degli ordini</li><li>esprimere il proprio accordo / disaccordo</li><li>parlare del proprio carattere e aspetto</li><li>informarsi su qualcuno</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>articoli determinativi e indeterminativi</li><li>preposizioni semplici e articolate</li><li>femminile dei nomi e degli aggettivi</li><li>plurale dei nomi e degli aggettivi</li><li>forma interrogativa</li><li>forma negativa</li><li>pronomi soggetto e complemento</li><li>aggettivi possessivi</li><li>aggettivi dimostrativi appartenenza</li><li>avverbi e aggettivi interrogativi partitivo gallicismi</li><li>numeri cardinali e ordinali</li><li>verbi impersonali aggettivi indefiniti</li><li>pronomi relativi</li><li>verbi pronominali</li><li>pronomi relativi variabili e invariabili</li><li>ce/il est</li></ul>

<p>eventualmente guidato, in situazioni strutturate e conversazioni brevi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comunicare in attività semplici e di routine che richiedono uno scambio di informazioni su argomenti familiari, quotidiani e su interessi legati al tempo libero e lavoro</li> <li>• riflettere sul sistema linguistico (fonologia, morfologia, sintassi lessico)</li> <li>• memorizzare un patrimonio lessicale funzionale agli obiettivi precedenti</li> </ul> <p><b>Cultura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendere aspetti relativi alla cultura di paesi francofoni</li> <li>• analizzare semplici testi orali, scritti, quali documenti di attualità di facile comprensione, video, ecc.</li> </ul>	<p>e rispondere</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• accettare / rifiutare</li> <li>• parlare dei mestieri e professioni</li> <li>• parlare del tempo</li> <li>• descrivere una abitazione</li> <li>• fare dei confronti</li> <li>• telefonare</li> <li>• proporre / rifiutare un appuntamento</li> <li>• descrivere l'abbigliamento</li> <li>• esprimere il proprio entusiasmo / delusione / stupore / rimpianto / desiderio</li> <li>• esprimere la sorpresa, l'augurio</li> <li>• raccontare un avvenimento del passato</li> <li>• chiedere un parere</li> <li>• parlare del cibo</li> <li>• ordinare</li> <li>• fare dei progetti</li> <li>• proibire / permettere</li> <li>• assicurare</li> <li>• suggerire</li> <li>• informarsi sui progetti e rispondere</li> <li>• protestare</li> <li>• riportare dei discorsi</li> <li>• approvare / disapprovare</li> <li>• apprezzare / criticare</li> <li>• argomentare</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• comparativi e superlativi</li> <li>• frasi ipotetiche</li> <li>• participio presente e aggettivo verbale</li> <li>• gerundio</li> <li>• avverbi di modo</li> <li>• pronomi interrogativi</li> <li>• pronomi dimostrativi</li> <li>• pronomi possessivi</li> <li>• aggettivi e pronomi indefiniti</li> <li>• passivo</li> <li>• domanda indiretta</li> <li>• discorso indiretto</li> <li>• accordo del participio passato</li> <li>• verbi dei tre gruppi all'indicativo presente, passato prossimo, imperfetto, imperativo, futuro, condizionale, congiuntivo.</li> </ul>
---	---	--

## OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – SECONDO BIENNIO

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>E' in grado di:</p> <p><b>Lingua</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendere testi orali e scritti inerenti a tematiche di interesse sia personale che scolastico ( ambiti sociale, letterario, artistico)</li> <li>• produrre testi orali e scritti per riferire fatti, descrivere situazioni, argomentare e sostenere opinioni</li> <li>• interagire nella lingua straniera in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto</li> <li>• comprendere informazioni su argomenti comuni relativi alla vita di tutti i giorni, riconoscendo sia il significato generale sia le informazioni specifiche</li> <li>• comprendere i punti salienti di un discorso chiaro in lingua standard che tratti argomenti affrontati abitualmente</li> <li>• scrivere testi lineari e coesi su una gamma di argomenti noti</li> <li>• scrivere lettere riuscendo a mettere in evidenza ciò che si ritiene importante</li> <li>• produrre oralmente, con una certa fluidità, una descrizione di uno o più argomenti motivando i punti di</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• esprimere la necessità, l'obbligo</li> <li>• esprimere la causa</li> <li>• esprimere la conseguenza</li> <li>• esprimere la possibilità, la condizione</li> <li>• esprimere la concessione, l'opposizione</li> <li>• presentare e valutare un film, un libro</li> <li>• comprendere e commentare testi di attualità</li> <li>• scrivere testi di natura letteraria, storica e sociale</li> <li>• esporre argomenti di carattere letterario, storico, sociale e culturale con apporti personali</li> <li>• produrre composizioni relative ai diversi ambiti trattati</li> <li>• riassumere testi di attualità e letterari</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• livello linguistico B1/B2</li> <li>• lessico relativo ad argomenti di carattere generale</li> <li>• lessico relativo agli ambiti letterario, storico sociale e culturale</li> <li>• conoscenza della storia, dei movimenti letterari e dei principali autori dalle origini alla fine del settecento</li> <li>• presentazione di argomenti di attualità scelti da riviste o strumenti multi-mediali</li> </ul>

vista

- comunicare con discreta sicurezza su vari argomenti e i situazioni anche inaspettate

- scambiare informazioni ed esprimere il proprio pensiero e/o opinioni oralmente e per iscritto su argomenti sia concreti, sia più astratti e culturali quali film, libri, letteratura, musica, attualità

- verificare le informazioni ricevute, porre domande su un problema e/o spiegarlo con ragionevole precisione

- memorizzare un patrimonio

- lessicale funzionale agli obiettivi precedenti

- comprendere e rielaborare, nella lingua straniera, contenuti di discipline non linguistiche (CLIL)

- **Cultura**

- E' in grado di:

- approfondire gli aspetti relativi alla cultura dei paesi francofoni, con particolare riferimento agli ambienti sociale, letterario e artistico

- riconoscere la struttura specifica di un testo (narrativo, teatrale, poetico) mettendone in evidenza, inizialmente guidati, i tratti specifici e stilistici

- leggere, analizzare e interpretare un testo evidenziandone inizialmente guidati, i temi ed eventualmente i rapporti con altri testi dello stesso autore

- collocare un testo nel



<p>suo contesto storico-culturale (dal Medi Evo alle XVIII° secolo) facendo eventualmente semplici ma pertinenti collegamenti con testi di altre letterature studiate.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimere semplici valutazioni personali sui testi letti</li> <li>• sintetizzare le conoscenze acquisite</li> </ul>		
---	--	--

## OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – QUINTO ANNO

<b>COMPETENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<p>E' in grado di:</p> <p><b>Lingua</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• - comprendere i concetti fondamentali di discorsi in lingua straniera, dal vivo o registrato su argomenti di varia natura</li> <li>• leggere in modo autonomo testi integrali</li> <li>• utilizzare la lingua con una certa scioltezza per parlare di argomenti di ordine generale, letterario, storico e sociale</li> <li>• scrivere testi articolati su diversi argomenti, valutando informazioni e argomentazioni tratte da diverse fonti e sintetizzandole</li> </ul> <p><b>Cultura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• E' in grado di:</li> <li>• approfondire gli aspetti relativi alla cultura dei paesi francofoni</li> <li>• riconoscere la struttura</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendere in modo dettagliato testi letterari e articoli di riviste inerenti argomenti diversi</li> <li>• riferire in modo critico le conoscenze acquisite</li> <li>• produrre composizioni su testi letterarie di attualità</li> <li>• riassumere testi letterari e non.</li> </ul>	<p>livello linguistico B1/B2</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lessico relativo ad argomenti di carattere generale</li> <li>• lessico relativo agli ambiti letterario, storico, sociale e culturale</li> <li>• corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi di livello B1/B2</li> <li>• conoscenza dei movimenti letterari e delle realtà storiche e sociali del paese dall'Ottocento ai giorni nostri</li> <li>• conoscenza dei principali autori ed opere letterarie dall'Ottocento ai giorni nostri</li> </ul>

specifica di un testo (narrativo, teatrale, poetico) mettendone in evidenza i tratti specifici

- leggere, analizzare e commentare un testo tramite domande che riguardino la struttura, i temi ed eventualmente i rapporti con altri testi dello stesso autore

- collocare un testo e un autore nel contesto storico-culturale di appartenenza (dal XIX° secolo ai giorni nostri),

- esprimere valutazioni personali sui testi letti.

**Primo biennio/Secondo Biennio /Quinto anno**  
**Liceo Scienze Umane Indirizzo Economico Sociale**

**A.S. 2021/2022**

**Obiettivi e competenze specifiche**

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – PRIMO BIENNIO**

<b>COMPETENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<p>L'alunno dovrà essere in grado di :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere in modo globale e dettagliato brevi testi scritti su argomenti relativi alla quotidianità.</li> <li>• Comprendere all'ascolto, sia in modo globale che dettagliato, messaggi di uso quotidiano, inerenti alla sfera personale e sociale.</li> <li>• Produrre brevi testi orali su argomenti noti di vita quotidiana, anche utilizzando supporti multimediali e/o strumenti telematici.</li> <li>• Produrre testi orali di varia tipologia e genere su argomenti noti di vita quotidiana e d'interesse personale, anche utilizzando supporti multimediali.</li> <li>• Produrre testi scritti su argomenti noti di vita quotidiana e d'interesse personale, anche utilizzando strumenti telematici.</li> <li>• Memorizzare un patrimonio lessicale fun-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper presentare sé stessi e gli altri.</li> <li>• Identificare e descrivere persone, cose e luoghi.</li> <li>• Parlare della propria routine e azioni abituali.</li> <li>• Parlare del proprio tempo libero.</li> <li>• Chiedere e dare informazioni.</li> <li>• Chiedere ed indicare un prezzo.</li> <li>• Esprimere gusti e preferenze.</li> <li>• Invitare, accettare, rifiutare.</li> <li>• Informarsi sull'orario e la frequenza di un'azione.</li> <li>• Descrivere eventi avvenuti nel passato.</li> <li>• Chiedere e dare consigli.</li> <li>• Dare ordini.</li> <li>• Esprimere gusti e preferenze alimentari.</li> <li>• Ordinare al ristoran-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pronoms personnels sujet (atones et toniques)</li> <li>• Pronoms personnels compléments COD et COI.</li> <li>• Verbes du premier groupe.</li> <li>• Verbes en –ir (modèle finir).</li> <li>• Verbes auxiliaires être et avoir.</li> <li>• Les verbes réfléchis.</li> <li>• Les principaux verbes impersonnels.</li> <li>• Les principaux verbes irréguliers (acheter, aller, faire, prendre, espérer, pouvoir, devoir, vouloir, savoir, sortir, mettre, connaître, comprendre, suivre, craindre, conduire, manger, commencer, éteindre, répondre, recevoir).</li> <li>• Les verbes en –ayer, oyer, uyer.</li> <li>• Les expressions « il faut, il suffit ».</li> <li>• Le passé composé (forme affirmative et négative).</li> <li>• Les adjectifs possessifs.</li> <li>• Les adjectifs et les pro-</li> </ul>

<p>zionale agli obiettivi sopraelencati e corrispondente al liv.A2 del QCER.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggiare le strutture grammaticali di base corrispondenti al liv. A2 del QCER.</li> <li>• Riflettere sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico) e sulle funzioni linguistiche, anche in un'ottica comparativa con la lingua italiana.</li> <li>• Riflettere sulle strategie di apprendimento della lingua straniera al fine di sviluppare autonomia nello studio.</li> <li>• Riconoscere alcuni aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua, con particolare riferimento all'ambito sociale.</li> <li>• Confrontare aspetti della propria cultura con aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui la lingua è parlata.</li> </ul>	<p>te.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fare progetti e informarsi sui progetti altrui.</li> <li>• Fare gli auguri a qualcuno.</li> <li>• Chiedere e dare informazioni sulla salute.</li> <li>• Chiedere di raccontare un evento passato.</li> <li>• Chiedere e dare consigli.</li> <li>• Informarsi sulla frequenza di un'azione.</li> <li>• Esprimere un divieto.</li> <li>• Chiedere e dare indicazioni.</li> <li>• Esprimere rimproveri.</li> <li>• Esprimere disaccordo.</li> <li>• Rassicurare.</li> <li>• Scrivere una lettera formale/informale.</li> <li>• Informarsi su un alloggio (prezzo, condizioni).</li> <li>• Esprimere sorpresa/delusione/timore.</li> <li>• Dare consigli .</li> </ul>	<p>noms démonstratifs.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Féminin et pluriel réguliers et irréguliers.</li> <li>• La forme interrogative, négative et interro-négative.</li> <li>• Les adjectifs interrogatifs.</li> <li>• Les adjectifs et quelques pronoms indéfinis.</li> <li>• Les articles indéfinis/définis/contractés/partitifs.</li> <li>• Les prépositions avec les noms de pays.</li> <li>• Les adverbes interrogatifs.</li> <li>• Locutions interrogatives.</li> <li>• Les prépositions de lieu.</li> <li>• Les adverbes de fréquence.</li> <li>• L'impératif affirmatif et négatif.</li> <li>• Il y a.</li> <li>• Le pronom ON.</li> <li>• Expressions de quantité.</li> <li>• Le comparatif et le superlatif.</li> <li>• C'est/ Il est.</li> <li>• Accord du participe passé avec être et avoir.</li> <li>• Les pronoms relatifs.</li> <li>• Le pluriel des noms composés.</li> <li>• L'imparfait.</li> <li>• Imparfait/Passé composé.</li> <li>• Les pronoms possessifs.</li> <li>• Les gallicismes.</li> </ul>
---	---	---

		<ul style="list-style-type: none"><li>• La mise en relief.</li><li>• La futur simple et antérieur.</li><li>• Expressions de temps et de lieu.</li><li>• Le futur dans le passé.</li><li>• Les pronoms doubles.</li><li>• Les pronoms personnels – en, - y.</li><li>• Révision des verbes irréguliers.</li></ul>
--	--	---

## OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – SECONDO BIENNIO

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>L'alunno dovrà essere in grado di :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere in modo globale e selettivo testi orali e scritti su argomenti noti intererenti alla sfera personale e sociale.</li> <li>• Produrre testi orali e scritti lineari e coesi per riferire fatti e descrivere situazioni intererenti ad ambienti vicini e a esperienze personali.</li> <li>• Partecipare a conversazioni e interagire nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata al contesto.</li> <li>• Riflettere sul sistema fonologico della lingua (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc).</li> <li>• Riflettere sugli usi linguistici anche in un'ottica comparativa, al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze con la lingua italiana.</li> <li>• Comprendere e analizzare aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua, con particolare riferimento all'ambito socio-economico.</li> <li>• Analizzare semplici testi orali, scritti, iconico-grafici su argomenti di attualità, letteratura, cinema, arte.</li> <li>• Riconoscere similarità e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimere la condizione.</li> <li>• Prendere e conservare la parola.</li> <li>• Esprimere lo stupore, la sorpresa.</li> <li>• Esprimere un desiderio. Esprimere e sostenere un'opinione.</li> <li>• Esprimersi al discorso indiretto.</li> <li>• Esprimersi la necessità e il fine.</li> <li>• Esprimere la certezza e l'incertezza.</li> <li>• Giustificare le proprie scelte e decisioni.</li> <li>• Rassicurare qualcuno.</li> <li>• Comporre brevi testi descrittivi, argomentativi, espositivi.</li> <li>• Scrivere brevi e semplici relazioni.</li> <li>• Comprendere testi di indirizzo, di attualità e/o letterari di media complessità.</li> <li>• Reimpiegare e riconoscere in modo funzionale le strutture nel loro contesto d'uso o in ambito letterario.</li> <li>• Saper comprendere (anche in modo det-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le conditionnel présente et passé.</li> <li>• L'expression de l'hypothèse (I-II-III type).</li> <li>• Le plus-que-parfait.</li> <li>• Pendant que/Tandis que.</li> <li>• Expression de la durée.</li> <li>• L'infinitif.</li> <li>• Les verbes <i>penser</i> et <i>espérer</i>.</li> <li>• Le subjonctif.</li> <li>• Quelques emplois du subjonctif présent.</li> <li>• Le discours indirect.</li> <li>• Les pronoms indéfinis.</li> <li>• Quiconque/n'importe qui.</li> <li>• Le participe présent.</li> <li>• Le gérondif.</li> <li>• Les adverbes de manière.</li> <li>• La concession et l'opposition.</li> <li>• La subordonnée finale.</li> <li>• L'expression de la cause et de la conséquence.</li> <li>• Les verbes d'opinion à la forma négative/ interrogative/interro-négative.</li> <li>• Les pronoms relatifs</li> </ul>

<p>diversità tra fenomeni culturali di paesi in cui si parlano lingue diverse (es-cultura lingua straniera vs cultura lingua italiana).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizzare e commentare, anche in forma semplice, un testo tramite domande che riguardino il genere, i temi ed eventualmente i rapporti con altri testi letti.</li> <li>• Esprimere semplici valutazioni personali sui testi letti.</li> <li>• Collocare un testo noto nel suo contesto, facendo, eventualmente, semplici, ma pertinenti collegamenti con percorsi tematici trasversali oggetto di studio in altri ambiti disciplinari.</li> <li>• Svolgere semplici ricerche, anche autonome, che prevedano l'utilizzo di strumenti informatici e/o multimediali.</li> <li>• Attingere a un patrimonio lessicale funzionale agli obiettivi sopraelencati e corrispondente al liv. B1 fascia bassa del QCER.</li> <li>• Padroneggiare le funzioni linguistiche e le strutture grammaticali funzionali agli obiettivi prefissati e al raggiungimento del liv. B1 fascia bassa del QCER.</li> </ul>	<p>tagliato) testi letterari e/o di articoli tratti dalla stampa in lingua originale.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• saper comporre testi descrittivi, argomentativi o espositivi (in relazione a testi o argomenti letterari, a fatti di attualità o di interesse generale).</li> <li>• Saper argomentare in modo efficace e formalmente corretto su temi di attualità noti e non.</li> </ul>	<p>composés.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les pronoms indéfinis.</li> </ul> <p>Percorsi tematici riguardanti argomenti di indirizzo, di attualità e/o letterari (gli argomenti indicati qui di seguito potranno subire variazioni, a seconda del libro di testo adottato) :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La Francia: divisione amministrativa, territorio.</li> <li>• Le regioni francesi.</li> <li>• Paris, ville lumière.</li> <li>• L'adolescenza.</li> <li>• La famiglia</li> <li>• La tecnologia.</li> <li>• I problemi sociali.</li> <li>• I francesi e i mass-media.</li> <li>• Il tema dell'amore nella letteratura francese.</li> </ul> <p>All'interno di ognuno dei suddetti percorsi tematici saranno effettuati molteplici collegamenti con argomenti di attualità, letteratura, arte, musica, cinema, fotografia.</p>
--	--	--

## OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – QUINTO ANNO

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>L'alunno dovrà essere in grado di :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper esporre i contenuti in programma (conoscenza di una serie di contenuti relativi agli argomenti studiati e riguardanti tematiche di indirizzo e di attualità e/o vari ambiti culturali, quali quello letterario, storico, artistico, cinematografico, con particolare riferimento alle problematiche dell'epoca moderna e contemporanea).</li> <li>• Saper esporre i contenuti in programma (conoscenza di una serie di contenuti relativi agli argomenti studiati e riguardanti tematiche di indirizzo e di attualità e/o vari ambiti culturali, quali quello letterario, storico, artistico, cinematografico, con particolare riferimento alle problematiche dell'epoca moderna e contemporanea).</li> <li>• Comprendere un testo ed effettuare inferenze rispetto ai contenuti impliciti dello stesso.</li> <li>• Effettuare analisi contenutistiche e/o testuali relative ai testi letti che sviluppino percorsi tematici oggetto di studio.</li> <li>• Esprimersi con scioltezza e correttezza relativamente ad argomenti di indirizzo, di attualità e/o culturali e letterari.</li> <li>• Esprimere valutazioni personali sui testi analizzati.</li> <li>• Cogliere eventuali collegamenti pluridisciplinari.</li> <li>• Scrivere in modo chiaro e corretto appunti, risposte a questionari, riassunti.</li> <li>• Riflettere sulle caratteristi-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reimpiegare e riconoscere in modo funzionale le strutture nel loro contesto d'uso o in ambito letterario.</li> <li>• Saper comprendere (anche in modo dettagliato) testi letterari e/o di articoli tratti dalla stampa in lingua originale.</li> <li>• saper comporre testi descrittivi, argomentativi o espositivi (in relazione a testi o argomenti letterari, a fatti di attualità o di indirizzo socio/ economico).</li> <li>• Saper argomentare in modo efficace e formalmente corretto su temi di attualità noti e non.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza e reimpiego autonomo dei contenuti e delle strutture studiate nel I e II biennio.</li> </ul> <p>Percorsi tematici riguardanti argomenti di indirizzo, di attualità e/o letterari (gli argomenti segnati qui di seguito potranno subire variazioni, a seconda del libro di testo adottato):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La Francofonia e i territori d'oltre mare della Francia.</li> <li>• L'economia francese.</li> <li>• Gli esclusi in letteratura e nell'attualità.</li> <li>• L'immigrazione.</li> <li>• Lettura e commento di un romanzo inerente i temi studiati ex. « Le racisme expliqué à ma fille » di Tahar Ben Jelloun.)</li> </ul> <p>All'interno di ognuno di percorsi tematici saranno effettuati molteplici collegamenti con argomenti di attualità, arte, musica, cinema, fotografia. I diversi temi affrontati saranno altresì punto di partenza per l'approfondimento dei principali autori e temi della letteratura francese e francofona del XIX e XX secolo.</p>



<p>che formali dei testi prodotti al fine di pervenire ad un'accettabile competenza linguistica.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sintetizzare le conoscenze acquisite e le proprie valutazioni personali in forma scritta, tipologia 'B' della III prova dell'Esame di Stato.</li> <li>• Attingere ad un patrimonio lessicale, funzionale e strutturale corrispondenti al liv. soglia del grado B1.2 del QCER.</li> </ul>		
--	--	--

## EDUCAZIONE CIVICA

Ogni disciplina concorre alla formazione civica e sociale di ciascun allievo. Nella prospettiva trasversale dell'insegnamento dell'educazione civica, il Dipartimento di francese propone ai consigli di classe attività didattiche finalizzate allo sviluppo di conoscenze e abilità relative ai tre nuclei tematici individuati nella legge: Costituzione, Sviluppo sostenibile, Cittadinanza digitale.

## METODOLOGIA

L'obiettivo dello studio della lingua straniera è la **competenza** intesa come sintesi dinamica tra le capacità comunicative di base, le conoscenze anche culturali, le capacità di interpretazione e di azione in risposta a problemi concreti (*problem solving*). Nel percorso di studi del liceo pertanto lo studente viene messo gradualmente in **contesti e situazioni** che lo inducono ad utilizzare gli strumenti comunicativi adeguati alla realtà. La riflessione sulla lingua, proposta con metodo induttivo, viene considerata indispensabile per strutturare correttamente la sequenza dei contenuti prevista per i vari livelli.

L'insegnamento viene articolato in una serie di moduli incentrati su un approccio concreto; all'interno di ciascun modulo ogni unità è basata su un "saper fare" in lingua utile allo sviluppo di una capacità operativa, dando così all'allievo sin dall'inizio la possibilità di impadronirsi della lingua come strumento comunicativo, in una cornice di correttezza sintattico-grammaticale. Le quattro abilità fondamentali vengono sviluppate seguendo un ordine logico: ascoltare, parlare, leggere e scrivere sempre finalizzate alla soluzione di problemi concreti.

Le diverse tappe di apprendimento sono inserite nel Quadro di Riferimento della Comunità Europea, per dare agli studenti che lo desiderano la possibilità di affrontare gli esami di certificazione esterna (Ministero della Pubblica Istruzione Francese, Università di Cambridge). I docenti di lingua scelgono pertanto di potenziare lo studio della lingua nel corso del triennio con una programmazione modulare adeguata.

La cultura viene considerata sia come modello di varietà linguistica che come prodotto letterario nella sua evoluzione storica. Gli studenti sono quindi guidati ad affrontare un testo letterario con strumenti di analisi e comprensione del messaggio dell'autore. Nel quinto anno si prevede una specifica preparazione per l'Esame di maturità (simulazioni di seconda prova scritta).

# VALUTAZIONE

## Numero e tipologia di verifiche

Almeno tre verifiche nel trimestre e quattro nel pentamestre (verifiche scritte e interrogazioni)

Le prove di verifica scritta testano il livello di competenza linguistica e comunicativa, utilizzando sia prove di tipo oggettivo (vero/falso, scelta multipla, cloze test) che soggettivo (risposte libere, brevi riassunti, mail e altre tipologie di testi). Per le classi del triennio vengono gradualmente introdotte le tipologie di prova scritta mirate alla preparazione dell'Esame di maturità.

## Criteri di valutazione

La scala di valutazione concordata è la seguente:

voto 2	consegna del foglio in bianco (scritto) totale incapacità di comunicazione (orale)
voto 3	mancanza di comprensione (del testo/delle istruzioni/delle richieste dell'insegnante) del task tentativo di stesura (scritto) o di comunicazione (orale) che evidenzia: mancanza di contenuti (civiltà) mancanza di conoscenza delle strutture linguistiche di base
voto 4	comprensione ancora parziale del task/compito proposto utilizzo confuso e scorretto delle strutture di base tale da rendere la comunicazione estremamente difficoltosa lessico poverissimo contenuti inadeguati
voto 5	comprensione globale del task/compito proposto uso scorretto delle strutture, anche nella formulazione di frasi semplici, ma non tale da ostacolare la comunicazione lessico povero contenuti frammentari
voto 6	comprensione globale del task/compito proposto uso non del tutto corretto delle strutture ma tale da permettere la comunicazione

	<p>lessico limitato</p> <p>conoscenza essenziale o mnemonica dei contenuti</p>
voto 7	<p>comprensione adeguata del task/compito proposto</p> <p>uso corretto delle strutture, pur con qualche imprecisione</p> <p>lessico appropriato alla situazione</p> <p>conoscenza dei contenuti</p>
voto 8	<p>task adeguatamente risolto</p> <p>capacità di articolare frasi complesse in modo grammaticalmente corretto consentendo una comunicazione coerente e coesiva</p> <p>lessico ricco</p> <p>conoscenza completa dei contenuti</p>
voto 9	<p>task risolto in modo brillante</p> <p>capacità di articolare frasi complesse in modo grammaticalmente corretto consentendo una comunicazione coerente e coesiva</p> <p>lessico ricco</p> <p>conoscenza completa dei contenuti</p> <p>osservazioni critiche</p> <p>capacità di rielaborazione e approfondimento personale dei contenuti</p> <p>capacità di collegamento e sintesi all'interno della materia</p>
voto 10	<p>soluzione originale e creativa del compito proposto</p> <p>capacità di articolare frasi complesse in modo grammaticalmente corretto consentendo una comunicazione coerente e coesiva</p> <p>lessico ricco</p> <p>conoscenza completa dei contenuti</p> <p>osservazioni critiche</p> <p>capacità di rielaborazione e approfondimento personale dei contenuti</p> <p>capacità di collegamento e sintesi all'interno della materia</p> <p>capacità di collegamenti interdisciplinari</p> <p>apprezzabile disinvoltura nell'uso della lingua</p>

## **OBIETTIVI MINIMI**

### **CLASSE PRIMA**

**Obiettivi minimi** (in termini di abilità e competenze):

Livello europeo di competenza A2

Abilità ricettive e produttive (lettura, ascolto, scrittura e conversazione orale)

Presentarsi, descrivere (famiglia, appartamento), raccontare (tempo libero), apprezzare, criticare, comprare.

### **CLASSE SECONDA**

**Obiettivi minimi** (in termini di abilità e competenze):

Livello europeo di competenza A2

Abilità ricettive e produttive (lettura, ascolto, scrittura e conversazione orale)

Dare consigli, contattare qualcuno, chiedere e dare una spiegazione, fare paragoni, dare la propria opinione, litigare.

### **CLASSE TERZA**

**Obiettivi minimi** (in termini di abilità e competenze):

Livello europeo di competenza B1

Abilità ricettive e produttive (lettura, ascolto, scrittura e conversazione orale)

Leggere e commentare, riassumere e analizzare testi letterari, rispondere a quesiti, produrre lettere informali.

### **CLASSE QUARTA**

**Obiettivi minimi** (in termini di abilità e competenze):

Livello europeo di competenza B1/B2

Abilità ricettive e produttive (lettura, ascolto, scrittura e conversazione orale)

Leggere e commentare, riassumere e commentare testi letterari, rispondere a dei quesiti, produrre saggi brevi, produrre lettere formali.

### **CLASSE QUINTA**

**Obiettivi minimi** (in termini di abilità e competenze):

Livello europeo di competenza B2

Abilità ricettive e produttive (lettura, ascolto, scrittura e conversazione orale)

Leggere e commentare, riassumere e analizzare testi letterari, rispondere a dei quesiti, produrre saggi brevi.

### **DOCENTE DI CONVERSAZIONE**

Nelle classi del Liceo linguistico la docente di conversazione effettua una valutazione autonoma degli allievi da concordare con l'insegnante di lingua.

Nelle classi terze e quinte del liceo linguistico la docente di conversazione, durante le ore curricolari, terrà un corso per preparare gli allievi all'esame DELF B1 e B2 (certificazioni internazionali).

### **POTENZIAMENTO LINGUA FRANCESE LICEO SCIENTIFICO (CORDO D)**

Il programma di lingua francese nella classe 2D sarà finalizzato alla preparazione all'esame per la certificazione DELF B1.

### **ATTIVITÀ DI RECUPERO**

Le attività di recupero del primo quadrimestre prenderanno avvio (come deliberato dal Collegio Docenti) a partire da lunedì 10 gennaio 2022 per un numero di ore non inferiore al monte ore settimanale della disciplina. Le verifiche di recupero dovranno essere svolte entro i primi quindici giorni del mese di febbraio 2022.

Nell'ambito delle attività di potenziamento della lingua francese per l'anno scolastico 2021-2022 sono state programmate delle ore di "sportello".

### **SOGGIORNI LINGUISTICI**

Nel corso dell'attuale anno scolastico, a causa dell'emergenza sanitaria, non è previsto per le classi seconde la settimana di soggiorno linguistico in Francia. In sostituzione, si organizzerà un viaggio di un giorno a Chambéry e Annecy.

Un viaggio di un giorno a Grenoble sarà altresì organizzato per le classi terze e quarte che studiano la lingua francese.

Rivoli, 14 novembre 2021

