

Programmazione del dipartimento di Lettere Materie: Storia e Geografia Primo Biennio Indirizzi: LS/ LSU/LSU opzione economico-sociale/LL a.s. 2021 - 2022

Il Dipartimento di Lettere elabora ed approva la seguente programmazione didattica. Si precisa che, nel corso dell'anno scolastico, alla luce del lavoro svolto in classe e compatibilmente con lo stato di emergenza sanitaria, la programmazione potrà subire delle variazioni da parte del Dipartimento o dei singoli docenti. Per eventuali e motivate discrepanze e/o integrazioni da parte di questi ultimi si rimanda ai Piani di lavoro individuali.

Competenze di cittadinanza

- **Imparare ad imparare:** organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.
- **Progettare:** elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.
- **Comunicare**
 - *comprendere* messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali)
 - *rappresentare* eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).
- **Collaborare e partecipare:** interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.
- **Agire in modo autonomo e responsabile:** sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.
- **Risolvere problemi:** affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.
- **Individuare collegamenti e relazioni:** individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.

- **Acquisire ed interpretare l'informazione:** acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.

Obiettivi e competenze specifiche

COMPETENZE ASSE STORICO-SOCIALE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Recuperare la memoria del passato come strumento per orientarsi nella complessità del presente • Saper razionalizzare i concetti di tempo e di spazio • Collocare nel tempo e nello spazio gli eventi storici anche attraverso l'osservazione di fenomeni storici e di aree geografiche • Individuare gli eventi fondamentali ed irrinunciabili dei processi storici • Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi diversi • Riconoscere l'insieme dei fattori ambientali ed antropici in relazione al territorio • Cogliere rapporti di causa ed effetto • Esporre in modo chiaro, coerente e con proprietà lessicale fatti e problemi, distinguendo la molteplicità di aspetti e valenze di un evento • Leggere, anche in modalità multimediale, fonti differenti ricavandone informazioni • Usare gli strumenti specifici delle discipline in oggetto • Usare le tecnologie multimediali 	<ul style="list-style-type: none"> • Le periodizzazioni fondamentali della storia antica • I principali fenomeni storici e le coordinate spazio-tempo che li determinano • I principali fenomeni sociali ed economici caratteristici del mondo antico • I principali eventi del passato che consentono di comprendere la realtà contemporanea a livello locale, nazionale ed europeo • Gli strumenti della storia e della geografia • Le diverse tipologie di fonti
<p>Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire la capacità di riflettere, alla luce dello studio della società del passato, sull'attualità in cui si è inseriti • Riconoscere i valori della tolleranza e dell'integrazione come 	<ul style="list-style-type: none"> • Principali forme di governo e istituzioni politiche affermatesi nel processo storico • Principali problematiche relative all'integrazione e alla tutela dei diritti umani e alla promozione

	<p>fondamentali per la formazione di un'identità civile</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere la necessità ed il valore di un sistema di regole • Conoscere i principi fondamentali dell'organizzazione dello Stato • Adottare comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente 	delle pari opportunità
Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio	<ul style="list-style-type: none"> • Avere consapevolezza del valore dell'attività lavorativa 	<ul style="list-style-type: none"> • Regole che governano l'economia e concetti fondamentali del mercato del lavoro • Flussi migratori e problematiche ad essi connesse

Obiettivi minimi (I e II anno)

L'alunno

- conosce i principali fenomeni storici dalla preistoria fino al II sec. a.C. (classe prima) e dalla crisi della Repubblica al feudalesimo (classe seconda)
- spiega in modo sufficientemente chiaro eventi, fatti, situazioni e contesti
- conosce in generale alcuni temi specifici di geografia affrontati in classe
- sa collocare con sufficiente approssimazione gli eventi storici e i fenomeni geografici nello spazio e nel tempo
- sa impiegare correttamente il lessico disciplinare di base
- stabilisce semplici collegamenti tra fatti e contesti e coglie i nessi di causa ed effetto

Contenuti

<p>Storia</p> <p>Si affronterà lo studio della storia e della cultura umana secondo la scansione prevista dal programma ministeriale, se le potenzialità della classe e l'andamento didattico lo consentiranno.</p>	
<p>I anno</p> <ul style="list-style-type: none"> • Preistoria • Le antiche civiltà del Vicino Oriente e dell'Africa del Nord • La civiltà greca • Le antiche popolazioni italiche e gli Etruschi • La civiltà romana dalle origini fino al II sec. a.C. 	<p>II anno</p> <ul style="list-style-type: none"> • La crisi della Repubblica e nascita del principato • L'impero romano e il Cristianesimo • La crisi dell'impero: le invasioni barbariche • L'Alto Medioevo • La rinascita carolingia ed il feudalesimo
<p>Geografia (I e II anno)</p> <p>In relazione alle scelte operate dai testi adottati, gli insegnanti si riservano di optare per alcuni dei seguenti argomenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • geografia fisica e politica di Stati europei ed extra-europei a scelta dell'insegnante • geografia climatica • geografia demografica • geografia economica • geografia antropica • studio degli ecosistemi e dell'interazione uomo-ambiente • fonti di energia e problemi connessi al loro sfruttamento 	

- organizzazione e forme di solidarietà internazionale

Metodologie e strumenti didattici (per l'insegnamento e l'apprendimento sincrono e asincrono)

- Lezione frontale
- Lezione dialogica – problematica interattiva
- Brain storming
- Videolezione
- Consegna di compiti e di materiali per il loro svolgimento secondo diversi metodi (flipped classroom, portfolio, etc.)
- Svolgimento di compiti in condivisione, modalità collaborativa (realizzare video, presentazioni, problem solving, mappe didattiche)
- Tutoraggio nella realizzazione di un compito (peer to peer)
- Laboratori di scrittura
- Forum di discussione o chat basate su argomento specifico
- Visione di film/documentari
- Lettura di articoli e rielaborazioni personali
- Attività di approfondimento personali e connesse all'insegnamento di ed.civica
- Interventi di recupero e consolidamento secondo le modalità deliberate in Collegio Docenti
- Sostegno agli studenti e suggerimenti di metodo di studio
- Uso di strumenti didattici: libri di testo in adozione, schemi, fotocopie, dizionario, strumenti multimediali, lim, tablet, telefono cellulare, piattaforma Googlesuite, piattaforma Classeviva Spaggiari

Per quanto concerne l'adesione alle varie attività extracurricolari, conformemente al principio di libertà di insegnamento, si rimanda ai piani di lavoro individuali, in relazione alle particolari scelte metodologiche e didattiche di ciascun docente.

Verifiche e valutazione

- Data la situazione di incertezza a causa dello stato di emergenza sanitaria, sono previste due prove valide per l'orale per ciascuna parte dell'anno scolastico.
- Potranno aggiungersi eventuali altre prove per ragioni didattiche del singolo docente.
- I compiti svolti a casa, la cui mancata esecuzione potrà essere segnalata sul Registro concorrono a discrezione del docente a determinare la valutazione complessiva finale dello studente.

Per quanto riguarda la valutazione si veda la griglia allegata.

Valutazione della prova orale (e/o del test) di GEOSTORIA

- 1- L'allievo rifiuta l'interrogazione o presenta foglio in bianco.
- 2- Totale impreparazione.
- 3- Numerose e gravissime lacune.
- 4- Gravi lacune nella preparazione e/o gravi errori nell'esposizione.
- 5- Conoscenza superficiale e frammentaria degli argomenti e/o diffusi, anche se non gravi, errori nell'esposizione.
- 6- Conoscenza essenziale ma corretta degli argomenti; espressione non sempre appropriata.
- 7- Conoscenza corretta, parzialmente rielaborata degli argomenti; utilizzo appropriato del lessico della disciplina.
- 8- Conoscenza completa, personalmente rielaborata degli argomenti; utilizzo appropriato del lessico della disciplina.
- 9- Conoscenza completa ed approfondita degli argomenti; possesso di una visione sintetica e critica della disciplina; utilizzo costante del lessico della disciplina.
- 10- Conoscenza complessiva e critica dei contenuti della disciplina; preparazione più ampia e approfondita di quella fondata sull'utilizzo del solo libro di testo; utilizzo costante del lessico della disciplina.

Programmazione del dipartimento di Lettere Materia: Italiano Primo Biennio Indirizzo: LS/LSU/LSU opzione economico-sociale/LL a.s. 2021- 2022

Il Dipartimento di Lettere elabora ed approva la seguente programmazione didattica. Si precisa che, nel corso dell'anno scolastico, alla luce del lavoro svolto in classe e compatibilmente con lo stato di emergenza sanitaria, la programmazione potrà subire delle variazioni da parte del Dipartimento o dei singoli docenti. Per eventuali e motivate discrepanze e/o integrazioni da parte di questi ultimi si rimanda ai Piani di lavoro individuali.

Competenze di cittadinanza

- **Imparare ad imparare:** organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.
- **Progettare:** elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.
- **Comunicare**
 - *comprendere* messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali)
 - *rappresentare* eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).
- **Collaborare e partecipare:** interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.
- **Agire in modo autonomo e responsabile:** sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.
- **Risolvere problemi:** affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.

• **Individuare collegamenti e relazioni:** individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.

• **Acquisire ed interpretare l'informazione:** acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.

Obiettivi e competenze specifiche

COMPETENZE ASSE DEI LINGUAGGI	ABILITA'	CONOSCENZE
Padroneggiare gli strumenti espressivi per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	<ul style="list-style-type: none"> • Potenziare la capacità di ascolto • Usare il lessico adeguato alle diverse situazioni comuni comunicative • Acquisire e saper utilizzare la terminologia specifica di ogni materia • Riflettere sulle parti del discorso • Comprendere la struttura della frase semplice e complessa 	<ul style="list-style-type: none"> • Gli elementi della comunicazione e • Le varietà lessicali in rapporto ad ambiti diversi • Le strutture grammaticali della lingua italiana
Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le caratteristiche generali di un testo scritto • Imparare ad usare gli strumenti (manuali, dizionari, ecc.) • Leggere e decodificare testi narrativi, epici, poetici (letterari e non letterari) • Individuare e classificare diverse situazioni comunicative (narrazione, descrizione, esposizione ed argomentazione) • Maturare un interesse spontaneo per la lettura 	<ul style="list-style-type: none"> • Regole della sillabazione e ortografia • Le parti del discorso e le loro funzioni • Gli aspetti fondamentali di un testo narrativo, descrittivo, argomentativo, espositivo • Gli aspetti fondamentali di testi letterari narrativi, descrittivi, poetici • Diverse tipologie di testi letterari: fiaba, favola, racconto, novella, romanzo, epica (greca e latina), poesia

<p>Produrre testi scritti di vario tipo in relazione a diversi scopi comunicativi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riassumere testi • Riprodurre diverse situazioni comunicative (narrazione, descrizione, esposizione ed argomentazione) • Realizzare forme diverse di scrittura • Scrivere con pertinenza, chiarezza, correttezza ortografica e morfosintattica, coerenza e coesione 	<ul style="list-style-type: none"> • I fonemi e i grafemi dell'italiano, le regole della sillabazione, l'ortografia e la punteggiatura • Le parti del discorso, le loro forme, le loro funzioni • Le diverse tipologie di produzione scritta: riassunto, parafrasi, tema (narrativo, descrittivo, espositivo, argomentativo) • Il lessico di uso frequente
<p>Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario</p> <p><small>*Ogni singolo docente ha facoltà di pianificare eventuali attività legate alla competenza in oggetto</small></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Iniziare a conoscere, a contestualizzare e ad analizzare espressioni del patrimonio artistico e letterario 	<ul style="list-style-type: none"> • Letteratura medioevale: dalle origini alla poesia della scuola poetica siciliana
<p>Utilizzare e produrre testi multimediali</p> <p><small>*Ogni singolo docente ha facoltà di pianificare eventuali attività legate alla competenza in oggetto</small></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere prodotti della comunicazione multimediale 	<ul style="list-style-type: none"> • Fruizione consapevole strumenti e comprensione contenuti multimediali

Obiettivi minimi I anno

L'alunno

- conosce i principali contenuti del programma svolto
- sa elaborare un testo pertinente alla traccia fornita
- sa esprimersi in maniera sufficientemente corretta e comprensibile sia nella forma scritta sia nella forma orale
- dimostra di saper comprendere globalmente testi in prosa di vario genere
- possiede le basi per l'analisi di un testo in prosa
- riconosce le principali strutture grammaticali e logiche

Obiettivi minimi II anno

L'alunno

- conosce i principali contenuti del programma svolto
- sa elaborare un testo pertinente alla traccia fornita
- sa esprimersi in maniera sufficientemente corretta e comprensibile sia nella forma scritta sia nella forma orale
- sa leggere e comprendere globalmente testi in prosa e poesia di vario genere
- possiede le basi per l'analisi testuale in poesia
- riconosce le principali strutture grammaticali, logiche e del periodo

Contenuti

I anno	II anno
<ul style="list-style-type: none">• Ripasso della morfologia (verbi, aggettivi, pronomi, congiunzioni, preposizioni)• Analisi logica• Cenni di analisi del periodo• Analisi del testo narrativo ed epico• Riassunto, testo narrativo ed espositivo	<ul style="list-style-type: none">• Studio della sintassi del periodo e relativa analisi• Eventuale completamento epica (Eneide)• Analisi del testo narrativo e poetico• Eventuale analisi del testo teatrale• Lettura ed analisi de "I Promessi Sposi" (integrale o parziale sulla base di esigenze didattiche del singolo docente)• Testo argomentativo• Avvio allo studio della letteratura medioevale (se possibile)

Metodologie e strumenti didattici (per l'insegnamento e l'apprendimento sincrono e asincrono)

- Lezione frontale
- Lezione dialogica – problematica interattiva
- Brain storming
- Videolezione
- Consegna di compiti e di materiali per il loro svolgimento secondo diversi metodi (flipped classroom, portfolio, etc.)
- Svolgimento di compiti in condivisione, modalità collaborativa (realizzare video, presentazioni, problem solving, mappe didattiche)
- Tutoraggio nella realizzazione di un compito (peer to peer)
- Laboratori di scrittura
- Forum di discussione o chat basate su argomento specifico
- Visione di film/documentari
- Lettura di articoli e rielaborazioni personali
- Attività di approfondimento personali e connesse all'insegnamento di ed.civica
- Interventi di recupero e consolidamento secondo le modalità deliberate in Collegio Docenti
- Sostegno agli studenti e suggerimenti di metodo di studio
- Uso di strumenti didattici: libri di testo in adozione, schemi, fotocopie, dizionario, strumenti multimediali, lim, tablet, telefono cellulare, piattaforma Googlesuite, piattaforma Classeviva Spaggiari

Per quanto concerne l'adesione alle varie attività extracurricolari, conformemente al principio di libertà di insegnamento, si rimanda ai piani di lavoro individuali, in relazione alle particolari scelte metodologiche e didattiche di ciascun docente. Se possibile, compatibilmente con lo stato di emergenza sanitaria, a discrezione dei singoli docenti, si proporrà la partecipazione a:

- Olimpiadi di Italiano
- concorsi letterari

- incontri con gli autori
- progetto "Teatro in classe"

Verifiche e valutazione

- Data la situazione di incertezza a causa dello stato di emergenza sanitaria, si prevedono tre verifiche, tra scritto e orale, nel trimestre e quattro, sempre tra scritto e orale, nel pentamestre.
- Potranno aggiungersi eventuali altre prove per ragioni didattiche del singolo docente.
- Si ipotizza lo svolgimento di una eventuale prova di ingresso comune per le classi prime sia all'inizio dell'anno (per valutare i livelli di partenza) sia durante il pentamestre.
- I compiti svolti a casa, la cui mancata esecuzione dei potrà essere segnalata sul Registro, concorrono a discrezione del docente a determinare la valutazione complessiva finale dello studente.

Per la valutazione delle prove scritte ed orali si vedano le griglie allegate.

Per quanto riguarda le prove scritte, è data facoltà ai docenti di modificare i descrittori adattandoli di volta in volta alla tipologia testuale sottoposta a verifica.

Valutazione della prova scritta di ITALIANO

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI								TOTALE
		0,25	0,50	0,75	1	1,25	1,50	1,75	2	
ADEGUATEZZA	-Aderenza alla consegna: le risposte alle domande poste sono pertinenti; ci sono parti fuori tema; le risposte esauriscono la domanda	0,25	0,50	0,75	1	1,25	1,50	1,75	2	
CARATTERISTICHE DEL CONTENUTO	-Comprensione del testo proposto -Nelle risposte: padronanza dell'argomento, coerenza e completezza della trattazione, rielaborazione critica dei contenuti. -Significatività e originalità degli elementi informativi, delle idee e delle interpretazioni									
ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	-Articolazione chiara ed ordinata del testo -Equilibrio tra le parti -Continuità tra frasi, paragrafi e sezioni (non si salta da un argomento all'altro, le idee sono legate)									
LESSICO E STILE	-Proprietà e ricchezza lessicale -Uso del registro adeguato alla situazione comunicativa (tipologia testuale, destinatario, ecc.) -Ripetizioni									
CORRETTEZZA ORTOGRAFICA E MORFOSINTATTICA	-Correttezza ortografica -Correttezza morfosintattica -Punteggiatura									
	VOTO									

Valutazione della prova orale (e/o del test) di ITALIANO

- 1- L'allievo rifiuta l'interrogazione o presenta foglio in bianco.
- 2- Totale impreparazione.
- 3- Numerose e gravissime lacune.
- 4- Gravi lacune nella preparazione e/o gravi errori nell'esposizione.
- 5- Conoscenza superficiale e frammentaria degli argomenti e/o diffusi, anche se non gravi, errori nell'esposizione.
- 6- Conoscenza essenziale ma corretta degli argomenti; espressione non sempre appropriata.
- 7- Conoscenza corretta, parzialmente rielaborata degli argomenti; utilizzo appropriato del lessico della disciplina.
- 8- Conoscenza completa, personalmente rielaborata degli argomenti; utilizzo appropriato del lessico della disciplina.
- 9- Conoscenza completa ed approfondita degli argomenti; possesso di una visione sintetica e critica della disciplina; utilizzo costante del lessico della disciplina.
- 10- Conoscenza complessiva e critica dei contenuti della disciplina; preparazione più ampia e approfondita di quella fondata sull'utilizzo del solo libro di testo; utilizzo costante del lessico della disciplina.

Programmazione del dipartimento di Materia: Latino Primo Biennio Indirizzo: Liceo Linguistico a.s. 2021 - 2022

Il Dipartimento di Lettere elabora ed approva la seguente programmazione didattica. Si precisa che, nel corso dell'anno scolastico, alla luce del lavoro svolto in classe e compatibilmente con lo stato di emergenza sanitaria, la programmazione potrà subire delle variazioni da parte del Dipartimento o dei singoli docenti. Per eventuali e motivate discrepanze e/o integrazioni da parte di questi ultimi si rimanda ai Piani di lavoro individuali.

Competenze di cittadinanza

- **Imparare ad imparare:** organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.
- **Progettare:** elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.
- **Comunicare**
 - *comprendere* messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali)
 - *rappresentare* eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).
- **Collaborare e partecipare:** interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.
- **Agire in modo autonomo e responsabile:** sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.
- **Risolvere problemi:** affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.
- **Individuare collegamenti e relazioni:** individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.

- **Acquisire ed interpretare l'informazione:** acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.

Obiettivi e competenze specifiche

COMPETENZE ASSE DEI LINGUAGGI	ABILITÀ	CONOSCENZE
Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	<ul style="list-style-type: none"> • Riflettere sull'esistenza di precise strutture all'interno di un codice verbale • Utilizzare la lingua latina come strumento che sostenga i processi astrattivi in un'età che richiede l'avvio ad una sistematicità del sapere • Riconoscere e usare etimologie e famiglie di parole che collegano i vocaboli latini a quelli italiani e delle principali lingue europee. • Rintracciare e usare correttamente i vocaboli italiani derivanti dal latino e le espressioni latine ancora vive nella lingua italiana • Usare con maggiore consapevolezza il lessico italiano 	<ul style="list-style-type: none"> • Elementi di base della riflessione metalinguistica • Lessico latino relativo a vari campi della civiltà romana • Vocaboli italiani derivanti dal latino • Espressioni latine ancora vive nella lingua italiana
Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo	<ul style="list-style-type: none"> • Applicare strategie diverse di lettura • Analizzare e tradurre testi anche parzialmente annotati e tradotti (a discrezione di ogni singolo insegnante) valutandone aspetti formali e grammaticali • Acquisire la consapevolezza critica del rapporto fra Italiano e Latino per quanto riguarda il lessico, la sintassi e la morfologia • Riconoscere la specificità del patrimonio della civiltà latina e del suo sistema di valori attualizzandone il significato 	<ul style="list-style-type: none"> • Elementi di fonetica • Morfologia di nome, aggettivo, pronome e verbo • Sintassi della frase semplice e della frase complessa • Elementi di cultura e di lessico (a scelta del singolo insegnante)
Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	<ul style="list-style-type: none"> • Saper tradurre efficacemente o saper completare la traduzione di frasi, versioni, brani d'autore • Rielaborare in forma chiara le informazioni • Saper rispondere a quesiti di civiltà latina e/o su brani d'autore 	<ul style="list-style-type: none"> • Uso del dizionario in modo sufficientemente consapevole e finalizzato alla comprensione del testo • Fondamentali contenuti di morfologia della lingua latina e dei principali costrutti sintattici • Elementi di cultura e di lessico (a scelta del singolo insegnante)

Obiettivi minimi I anno

L'alunno

- conosce le principali norme che regolano le strutture fondamentali della lingua latina
- riconosce le strutture morfosintattiche di base di un testo semplice
- traduce in modo rispettoso della grammatica latina adottando scelte lessicali sufficientemente adeguate che dimostrano una comprensione generale del brano

Obiettivi minimi II anno

L'alunno

- conosce le principali norme che regolano le strutture fondamentali della lingua latina
- riconosce le strutture morfosintattiche di base di un testo di media difficoltà
- traduce in modo rispettoso della grammatica latina adottando scelte lessicali sufficientemente adeguate che dimostrano una comprensione generale del brano

Contenuti

I anno	II anno
<ul style="list-style-type: none">• Elementi di analisi logica• Fonetica• Morfologia di base del nome• Morfologia di base del verbo• Anticipazioni di sintassi• Lessico di base ad alta frequenza e parole chiave della civiltà latina• Tecnica della traduzione di frasi e brani• Uso del dizionario• Civiltà latina (contenuti a scelta del singolo docente)	<ul style="list-style-type: none">• Completamento morfologia di base del nome• Completamento morfologia di base del verbo• Studio della sintassi del periodo (subordinate principali)• Lessico di base ad alta frequenza e parole chiave della civiltà latina• Consolidamento tecnica della traduzione• Civiltà latina (contenuti a scelta del singolo docente)• Eventuale analisi testuale e traduzione di brani antologici d'autore (contenuti a scelta del singolo docente)

Metodologie e strumenti didattici (per l'insegnamento e apprendimento sincrono e asincrono)

- Lezione frontale
- Lezione dialogica – problematica e interattiva
- Brain storming
- Videolezione
- Consegna di compiti e di materiali per il loro svolgimento secondo diversi metodi (flipped classroom, portfolio, etc.)
- Svolgimento di compiti in condivisione, modalità collaborativa (realizzare video, presentazioni, problem solving, mappe didattiche)
- Tutoraggio nella realizzazione di un compito (peer to peer)
- Laboratori di traduzione
- Forum di discussione o chat basate su argomento specifico
- Visione di filmati
- Attività di approfondimento personali e connessi all'insegnamento di ed.civica
- Interventi di recupero e consolidamento secondo le modalità deliberate in Collegio Docenti
- Sostegno agli studenti e suggerimenti di metodo di studio
- Uso di strumenti didattici: libri di testo in adozione, schemi, fotocopie, dizionario, strumenti multimediali, lim, tablet, telefono cellulare, piattaforma Google suite, piattaforma Classeviva Spaggiari

Per quanto concerne l'adesione alle varie attività extracurricolari, conformemente al principio di libertà di insegnamento, si rimanda ai piani di lavoro individuali, in relazione alle particolari scelte metodologiche e didattiche di ciascun docente.

Verifiche e valutazione

- Data la situazione di incertezza a causa dello stato di emergenza sanitaria, si prevedono due verifiche, tra scritto e orale, per il trimestre e tre verifiche, sempre tra scritto e orale, per il pentamestre.
- Potranno aggiungersi eventuali altre prove (sia per l'orale sia per lo scritto) per ragioni didattiche del singolo docente.
- I compiti svolti a casa, la cui mancata esecuzione potrà essere segnalata sul Registro, concorrono a discrezione del docente a determinare la valutazione complessiva finale dello studente.

Per la valutazione delle prove scritte ed orali si vedano le griglie allegate.

Valutazione della prova scritta di LATINO

- 1- Prova in bianco.
- 2- Lo studente dimostra di avere una conoscenza nulla o quasi delle norme morfo – sintattiche.
- 3- Gravissime lacune morfo – sintattiche impediscono allo studente di cogliere il senso complessivo del testo proposto.
- 4- Sono numerosi e gravi gli errori di analisi e di riconoscimento delle forme e delle funzioni morfo – sintattiche.
- 5- Persistono diversi errori nell'analisi e nel riconoscimento delle forme e delle funzioni morfo – sintattiche.
- 6- Nonostante evidenzi ancora qualche lacuna morfo – sintattica, lo studente dimostra di saper cogliere e rendere il senso complessivo del testo proposto.
- 7- Pur con qualche incertezza lo studente sa orientarsi nell'analisi del periodo e delle proposizioni del testo proposto, che rende con accettabile forma anche nella lingua d'arrivo.
- 8- Sicura padronanza delle norme morfo – sintattiche e buona resa nella lingua italiana del testo proposto.
- 9- Ottima padronanza della morfo – sintassi e proprietà lessicale nella resa nella lingua d'arrivo.
- 10- Testo brillantemente reso in italiano, privo di errori.

Si ritiene opportuno fare alcune precisazioni sui criteri di correzione della versione di Latino.

Le varie tipologie di errore verranno così valutate:

- 0,25 per errore ortografico
- 0,25 per errore di lessico lieve (non pregiudica il senso della frase)
- 0,50 per errore di lessico grave (pregiudica il senso della frase)
- 0,50 per errore morfosintattico
- 0,50 per omissione di un singolo termine o di un sintagma
- 1,50 per una proposizione errata
- 1,50 per omissione di una proposizione

Valutazione della prova orale (e/o del test) di LATINO

- 1- L'allievo rifiuta l'interrogazione.
- 2- Totale impreparazione.
- 3- Numerose e gravissime lacune.
- 4- Gravi lacune nella preparazione.
- 5- Conoscenza superficiale e frammentaria.
- 6- Conoscenza sufficiente dei contenuti fondamentali accompagnata da una certa capacità di riconoscere e applicare le regole.
- 7- Discreta conoscenza e padronanza dei contenuti fondamentali e delle tecniche di traduzione.
- 8- Buona conoscenza e padronanza dei contenuti fondamentali e delle tecniche di traduzione; discreta competenza lessicale.
- 9- Ottima conoscenza e padronanza dei contenuti fondamentali e delle tecniche di traduzione; buona competenza lessicale.
- 10- Ottima conoscenza e padronanza dei contenuti fondamentali e delle tecniche di traduzione; ottima competenza lessicale.

Programmazione del dipartimento di Lettere

Materia: Latino

Primo Biennio

Indirizzo: Liceo Scientifico/Liceo Scienze Umane

a.s. 2021 - 2022

Il Dipartimento di Lettere elabora ed approva la seguente programmazione didattica. Si precisa che, nel corso dell'anno scolastico, alla luce del lavoro svolto in classe e compatibilmente con lo stato di emergenza sanitaria, la programmazione potrà subire delle variazioni da parte del Dipartimento o dei singoli docenti. Per eventuali e motivate discrepanze e/o integrazioni da parte di questi ultimi si rimanda ai Piani di lavoro individuali.

Competenze di cittadinanza

- **Imparare ad imparare:** organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.
- **Progettare:** elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.
- **Comunicare**
 - *comprendere* messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali)
 - *rappresentare* eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).
- **Collaborare e partecipare:** interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.
- **Agire in modo autonomo e responsabile:** sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.
- **Risolvere problemi:** affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.

• **Individuare collegamenti e relazioni:** individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.

• **Acquisire ed interpretare l'informazione:** acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.

Obiettivi e competenze specifiche

COMPETENZE ASSE DEI LINGUAGGI	ABILITÀ	CONOSCENZE
Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	<ul style="list-style-type: none"> Riflettere sull'esistenza di precise strutture all'interno di un codice verbale Utilizzare la lingua latina come strumento che sostenga i processi astrattivi in un'età che richiede l'avvio ad una sistematicità del sapere Saper rintracciare etimologie e famiglie di parole che collegano i vocaboli latini a quelli italiani Usare con più consapevolezza il lessico italiano 	<ul style="list-style-type: none"> Elementi di base della riflessione metalinguistica Lessico latino a più alta frequenza Vocaboli italiani derivanti dal latino Espressioni latine ancora vive nella lingua italiana
Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo	<ul style="list-style-type: none"> Applicare strategie diverse di lettura Comprendere un testo latino individuandone gli elementi sintattici, morfologici, lessicali Acquisire la consapevolezza critica del rapporto fra Italiano e Latino per quanto riguarda il lessico, la sintassi e la morfologia Accedere in modo diretto e concreto, attraverso i testi, al patrimonio della civiltà latina e al suo sistema di valori (ove possibile per ragioni di tempo) 	<ul style="list-style-type: none"> Leggere in modo scorrevole Morfologia di nome, aggettivo, pronome e verbo Sintassi della frase semplice e della frase complessa Lessico più frequente Elementi di cultura latina (a scelta del singolo insegnante)
Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	<ul style="list-style-type: none"> Ricerca, acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo Rielaborare in forma chiara le informazioni Sviluppare una sufficiente capacità metodologica di traduzione 	<ul style="list-style-type: none"> Uso del dizionario in modo sufficientemente consapevole e finalizzato alla comprensione del testo Fondamentali contenuti di morfologia e dei principali costrutti sintattici della lingua latina

Obiettivi minimi I anno

L'alunno

- conosce le principali norme che regolano le strutture fondamentali della lingua latina
- riconosce le strutture morfosintattiche di base di un testo semplice
- traduce in modo rispettoso della grammatica latina adottando scelte lessicali sufficientemente adeguate che dimostrano una comprensione generale del brano

Obiettivi minimi II anno

L'alunno

- conosce le principali norme che regolano le strutture fondamentali della lingua latina
- riconosce le strutture morfosintattiche di base di un testo di media difficoltà
- traduce in modo rispettoso della grammatica latina adottando scelte lessicali sufficientemente adeguate che dimostrano una comprensione generale del brano

Contenuti

I anno	II anno
<ul style="list-style-type: none">• Fonetica• Morfologia del nome• Morfologia del verbo• Strutture fondamentali di analisi logica latina• Primi elementi di sintassi del periodo• Lessico di base ad alta frequenza e parole chiave della civiltà latina• Tecnica della traduzione di frasi e brani• Uso del dizionario	<ul style="list-style-type: none">• Completamento morfologia del nome• Completamento morfologia del verbo• Proseguimento dello studio della sintassi del periodo• Lessico di base ad alta frequenza e parole chiave della civiltà latina• Tecnica della traduzione di brani di crescente difficoltà• Eventuale analisi testuale e traduzione di brani antologici d'autore (ove possibile per ragione di tempi e a discrezione del singolo docente)

Metodologie e strumenti didattici (per l'insegnamento e apprendimento sincrono e asincrono)

- Lezione frontale
- Lezione dialogica – problematica e interattiva
- Brain storming
- Videolezione
- Consegna di compiti e di materiali per il loro svolgimento secondo diversi metodi (flipped classroom, portfolio, etc.)
- Svolgimento di compiti in condivisione, modalità collaborativa (realizzare video, presentazioni, problem solving, mappe didattiche)
- Tutoraggio nella realizzazione di un compito (peer to peer)
- Laboratori di traduzione
- Forum di discussione o chat basate su argomento specifico

- Visione di filmati
- Attività di approfondimento personali e connessi all'insegnamento di ed.civica
- Interventi di recupero e consolidamento secondo le modalità deliberate in Collegio Docenti
- Sostegno agli studenti e suggerimenti di metodo di studio
- Uso di strumenti didattici: libri di testo in adozione, schemi, fotocopie, dizionario, strumenti multimediali, lim, tablet, telefono cellulare, piattaforma Googlesuite, piattaforma Classeviva Spaggiari

Per quanto concerne l'adesione alle varie attività extracurricolari, conformemente al principio di libertà di insegnamento, si rimanda ai piani di lavoro individuali, in relazione alle particolari scelte metodologiche e didattiche di ciascun docente.

Verifiche e valutazione

- Data la situazione di incertezza a causa dello stato di emergenza sanitaria, si prevedono tre verifiche, tra scritto e orale, nel trimestre e quattro verifiche, sempre tra scritto e orale, nel pentamestre.
- Potranno aggiungersi eventuali altre prove (sia per l'orale sia per lo scritto) per ragioni didattiche del singolo docente.
- I compiti svolti a casa, la cui mancata esecuzione potrà essere segnalata sul Registro, concorrono a discrezione del docente a determinare la valutazione complessiva finale dello studente.

Per la valutazione delle prove scritte ed orali si vedano le griglie allegate.

Valutazione della prova scritta di LATINO

- 1- Prova in bianco.
- 2- Lo studente dimostra di avere una conoscenza nulla o quasi delle norme morfo – sintattiche.
- 3- Gravissime lacune morfo – sintattiche impediscono allo studente di cogliere il senso complessivo del testo proposto.
- 4- Sono numerosi e gravi gli errori di analisi e di riconoscimento delle forme e delle funzioni morfo – sintattiche.
- 5- Persistono diversi errori nell'analisi e nel riconoscimento delle forme e delle funzioni morfo – sintattiche.
- 6- Nonostante evidenzi ancora qualche lacuna morfo – sintattica, lo studente dimostra di saper cogliere e rendere il senso complessivo del testo proposto.
- 7- Pur con qualche incertezza lo studente sa orientarsi nell'analisi del periodo e delle proposizioni del testo proposto, che rende con accettabile forma anche nella lingua d'arrivo.
- 8- Sicura padronanza delle norme morfo – sintattiche e buona resa nella lingua italiana del testo proposto.
- 9- Ottima padronanza della morfo – sintassi e proprietà lessicale nella resa nella lingua d'arrivo.
- 10- Testo brillantemente reso in italiano, privo di errori.

Si ritiene opportuno fare alcune precisazioni sui criteri di correzione della versione di Latino.

Le varie tipologie di errore verranno così valutate:

- 0,25 per errore ortografico
- 0,25 per errore di lessico lieve (non pregiudica il senso della frase)
- 0,50 per errore di lessico grave (pregiudica il senso della frase)
- 0,50 per errore morfosintattico
- 0,50 per omissione di un singolo termine o di un sintagma
- 1,50 per una proposizione errata
- 1,50 per omissione di una proposizione

Valutazione della prova orale (e/o del test) di LATINO

- 1- L'allievo rifiuta l'interrogazione.
- 2- Totale impreparazione.
- 3- Numerose e gravissime lacune.
- 4- Gravi lacune nella preparazione.
- 5- Conoscenza superficiale e frammentaria.
- 6- Conoscenza sufficiente dei contenuti fondamentali accompagnata da una certa capacità di riconoscere e applicare le regole.
- 7- Discreta conoscenza e padronanza dei contenuti fondamentali e delle tecniche di traduzione.
- 8- Buona conoscenza e padronanza dei contenuti fondamentali e delle tecniche di traduzione; discreta competenza lessicale.
- 9- Ottima conoscenza e padronanza dei contenuti fondamentali e delle tecniche di traduzione; buona competenza lessicale.
- 10- Ottima conoscenza e padronanza dei contenuti fondamentali e delle tecniche di traduzione; ottima competenza lessicale.